

TOSKANA ZUM VERLIEBEN!

Über 400 Weine aus den Kerngebieten der Toskana standen dieses Mal bei unserer Verkostung auf dem Prüfstand. Toscana Centrale, in erster Linie das Gebiet des Chianti Classico zwischen Florenz und Siena, reicht bei den Super-Tuscan-Weinen aber auch darüber hinaus.

TEXT OTHMAR KIEM & NOTIZEN OTHMAR KIEM UND SIMON STAFFLER

Haauptsächlich verkosteten wir Chianti Classico Riserva und Gran Selezione aus den hervorragenden Jahrgängen 2015 und 2016 (wärmer und ausladender der erste, knackiger und kompakter der zweite). Die Weine sind präzise, haben feine Frucht und geschliffenes Tannin. Und jene der Top-Kategorie Chianti Classico Gran Selezione präsentieren sich sehr gut, verstärkt ist dabei auch ein Trend zu reinsortigen Sangiovese-Weinen festzu-

stellen (die Bestimmungen geben 80–100 Prozent Sangiovese vor). Super Tuscan wiederum sind Weine, die zum Zeitpunkt ihrer Entstehung nicht als DOC oder DOCG-Weine etikettiert werden konnten, weil sie aus anderen Rebsorten als den damals erlaubten bestanden, hauptsächlich Cabernet Sauvignon und Merlot. Heute laufen sie als Toscana IGT – und darunter sind einige der besten Weine Italiens. Hier dominieren die Jahrgänge 2016 und 2017. So hervorragend der erste war, so schwierig

war der zweite. 2017 fiel in der Toskana über viele Monate kein Regen, die Erntemenge lag 30 Prozent unter einem Normaljahr. Die Weine zeigen die typischen Kennzeichen heißer Jahrgänge: sehr reife Frucht, trocknendes Tannin und viel Alkohol. Aber selbst in diesem schwierigen Jahrgang gibt es einige grandiose Weine. Die Super Tuscan sind Zeugnis dafür, dass im Chianti Classico und den umliegenden Gebieten nicht nur Sangiovese hervorragende Ergebnisse erbringt. Genießen Sie Toskana!

97

● **Tenuta di Trinoro Toscana IGT 2017**

Tenuta di Trinoro

Sattes, kraftvolles Rubin mit Violettschimmer. Intensive, dichte Nase mit Noten nach reifen dunklen Johannisbeeren, Brombeeren und frischen Zwetschgen, dazu feine Gewürzkomponenten. Stoffig und zupackend am Gaumen, viel dunkle Beerenfrucht, öffnet sich mit griffigem, feinmaschigem Tannin in vielen Schichten, hat viel Kraft für ein langes Leben.

Döllerer, Golling; Morandell, Wörgl; Fischer & Trezza, Stuttgart; ViP Weine, Köln; Vini d'Amato, Basel; Zanini, Besazio; Granchateaux, La Conversion; Smith & Smith, Zürich, € 260,-

96

● **Campo di Magnacosta Toscana IGT 2017, Tenuta di Trinoro**

Funkelndes Rubin mit schwarzem Kern. Eröffnet mit Noten nach Gewürznelken und Tabak, etwas Leder, dann viel Cassis. Satt, aber doch auch saftig am Gaumen, dunkle Beerenfrucht, öffnet sich mit griffigem, dichtem Tannin, im Finale salzig.

Döllerer, Golling; Morandell, Wörgl; Fischer & Trezza, Stuttgart; ViP Weine, Köln; Vini d'Amato, Basel; Zanini, Besazio; Granchateaux, La Conversion; Smith & Smith, Zürich, € 100,-

● **Campo di Camagi Toscana DOCG 2017**

Tenuta di Trinoro

Sattes, tiefdunkles Rubin. Kompakte und dichte Nase, nach Honigwaben, dann viel dunkle Beerenfrucht, Holunderbeere und Cassis. Am Gaumen dicht und kompakt, satte Noten nach Cassis und Roter Bete, entfaltet sich mit kernigem, dichtem Tannin. **Döllerer, Golling; Morandell, Wörgl; Fischer & Trezza, Stuttgart; ViP Weine, Köln; Vini d'Amato, Basel; Zanini, Besazio; Granchateaux, La Conversion; Smith & Smith, Zürich, € 100,-**

● **Palazzi Toscana IGT 2016, Tenuta di Trinoro**

Glänzendes Rubin mit violetter Kern. Zeigt in der Nase eine ansprechende Mischung aus Kastanienhonig, Holunderbeeren, Brombeeren und dunkler Brotkruste. Am Gaumen sehr üppig und gehaltvoll, viel dunkle Frucht, öffnet sich mit dichtmaschigem, präsentem Tannin, trocknet dann aber im hinteren Verlauf leicht nach, etwas alkoholische Noten im Abgang. **Döllerer, Golling; Morandell, Wörgl; Fischer & Trezza, Stuttgart; ViP Weine, Köln; Vini d'Amato, Basel; Zanini, Besazio; Granchateaux, La Conversion; Smith & Smith, Zürich, € 250,-**